

EPITHALAME

Poésie de
PAUL VERLAINE

Musique de
CHARLES BORDES

Modéré. ♩ = 76

PIANO *p*

sfz *m.d.* *m.g.*

mf

Donc, ce se - ra par un jour clair dé -

mf

f

-té Le grand so - leil, com -

cres - cen -

Ped.

mf

-pli - ce de ma joi - - e, Fe -

do

f

Ped.

En retenant

-ra, par - mi le sa - tin et la soi - e,
 En retenant

p dolce

1^{er} Mouvt

Plus belle en - cor vo - tre chère beau - té,
 1^{er} Mouvt

mf

Poco accel.

f

Ad.

Più mosso

Le ciel tout bleu,
 Più mosso

f

Poco rit.

comme u - ne hau - te ten - te, *Fris - son - ne*

Poco rit.

En pressant

- ra somp - - - tu - - -

En pressant

Ped.

- eux a longs

Plus lent *p*

plis Sur nos deux

Plus lent

m.g.

Ped.

Tempo 1°

fronts heu - reux qu'au - ront pâ -

Tempo 1°

p

cresc.

- lis Lé - mo - ti - on du bon - heur

cresc.

Ped.

et l'at - ten - - - te;

Ped.

Plus lent

f

Ritenu
p Et quand le soir vien - dra, l'air se - ra
Ritenu
p
pp mystérieux

doux Qui se joue - ra ca - res -

- sant dans vos voi - - les, Et les re -

- gards pai - si - bles des é - toi -

